

# Musiques en Écrins

## PROGRAMME 2022

**Lundi 25 juillet**

**Les Vigneaux - 18h**

Conférence Isabelle Rive

-o-

**Mardi 26 juillet**

**Les Vigneaux, église St Laurent - 18h**

La MAIN HARMONIQUE, quintette vocal, théorbe et viole de gambe

MONTEVERDI : *Misero Alceo* - Livre VI, *Cor mio mentre vi miro* - Livre IV, *O, come sei gentile* - Livre VII, *Ohime, se tanto amate* - Livre IV, *Lettera amorosa (Sei languidi miei sguardi)* - Livre VII

PICCININI : *Toccata VI* (instrumental)

MONTEVERDI : *Al lume delle stelle* - Livre VII, *Si, ch'io vorrei morire* - Livre IV,

*Interrotte speranze* - Livre VII, *Sfogava con le stelle* - Livre IV,

*Lamento della Ninfa* - Livre VIII

BONIZZI : *Jouissance vous donneray* (instrumental)

MONTEVERDI : *Tu dormi* - Livre VII, *Io mi son giovinetta* - Livre IV,

*Su su su pastorelli* - Livre VIII, *Chi vol aver felice* - Livre VII

-o-

**Jeudi 28 juillet**

**L'Argentière, Foyer Culturel - 18h**

Ensemble EKLEKTIK, voix, alto, contrebasse, piano, percussions

« INFLUENCES »

*Improvisation, création, standards de jazz, pièces classiques et contemporaines*

SCHUMANN : *Adagio et Allegro*, alto et piano

PIAZZOLA : *Grand Tango*, alto, contrebasse et piano

BERIO : *Folks Songs* (extraits), voix et ensemble instrumental

NEDONCHELLE : *Création pour voix, alto, contrebasse et piano*

-o-

**Dimanche 31 juillet**

**Puy Saint Vincent, église Ste-Marthe - 18h**

BUDD TRIO, marimbas

BACH : *Le clavier bien tempéré, livre 2 : Préludes et Fugues n°1, 3, 4, 12 et 24*

*Suite pour Luth en Mi mineur BWV 996*

MENDELSSOHN : *Romances sans paroles Op.67 n°2*

KREISLER/RACHMANINOV : *Liebesleid*

Andrew THOMAS : *Merlin*

LISZT : *Six Consolations, S. 172 : No 1 et No 2*

LEVINAS : *Les Invariants*

-o-

**Lundi 1<sup>er</sup> août**

**Ailefroide ? 9h30**

Randonnée musicale

Quintette de cuivres MAGNIFICA

« *Magnifica et le cinéma* »

WILLIAMS, BERNSTEIN, MANCINI, HORNER, ROTA, MORRICONE, COSMA, LEGRAND, etc.

-----

**Vallouise, Salle Bonvoisin - 20h30**

Conférence de Pierre Magnard

Grand prix de philosophie de l'Académie française

En partenariat avec « Les lundis de la Vallouise ».

« *Un musicien de terroir, Albéric Magnard et la musique pure* »

**Mardi 2 août**

**Puy Saint Vincent, église Ste-Marthe - 18h**

**Quatuor BÉLA, quatuor à cordes**

MAGNARD : Quatuor en mi mineur Op.16

BEETHOVEN : Quatuor Op.59 N°1 en fa majeur « Razumovsky »

-o-

**Jeudi 4 août**

**L'Argentière, église St-Apollinaire - 18h**

**THE CURIOUS BARDS, violon baroque, viole de gambe, flûtes, harpe, cistre et voix**

Airs chantés et pièces instrumentales

Musiques traditionnelles du XVIIIe siècle en Irlande et Écosse.

-o-

**Vendredi 5 août**

**La Roche de Rame, église - 18h**

**BAROCCO TANGO, violoncelle et bandonéon**

MARAIS : Les Folies d'Espagne

PIAZZOLA : Café 1930 - Tango remembrances - Los Sueños (solo bandonéon) - Le Grand Tango

BACH : Courante (solo violoncelle)

VIVALDI : Sonate pour violoncelle -

GARDEL : Por una cabeza

RODRIGUEZ : *La Cumparsita*

-o-

**Mercredi 10 août**

**Vallouise, église St Etienne - 18h**

**Récital Hortense CARTIER-BRESSON, piano**

BACH : 6ème partita en mi mineur BWV 830

BRAHMS : Klavierstücke Op. 118

SCHUBERT : Sonate en La Majeur D 959

-o-

**Jeudi 11 août**

**Vallouise, église St Etienne - 18h**

**Anna GÖCKEL, violon, Guillaume BELLOM, piano**

RAVEL : sonate pour violon et piano N°2 en sol majeur

DEBUSSY : sonate pour violon et piano en sol mineur

FRANCK : sonate pour violon et piano en la majeur

-o-

**Vendredi 12 août**

**Vallouise, église St Etienne - 18h**

**Récital François-Frédéric GUY, piano**

LISZT : *Bénédiction de Dieu dans la Solitude* (extrait des Harmonies poétiques et religieuses)

BEETHOVEN : Sonate n°17 en ré mineur Op. 31 N°2 « *La Tempête* »

CHOPIN : Ballade n°1 en sol mineur Op. 23

CHOPIN : Sonate n°3 en si mineur Op. 58